

## EXEMPLES DES EXERCICES DU COURS 4

---

### MISE EN GARDE - ENCORE UNE FOIS

Nous vous recommandons de faire l'exercice **AVANT** de vous attarder à un exemple. Sinon vous allez perdre tout le bénéfice de l'exercice qui vous amène forcément à passer par des étapes de réflexion et d'analyse dont la lecture d'un exemple vous privera immanquablement.

Soumis par Mme Josianne Daigle, étudiant chercheuse, à titre d'exemple d'une des manières de faire ces exercices.

### EXERCICE 104.1 -

Selon vos connaissances, et à partir de votre imagination, créez une grille d'auditoire radiophonique cible, selon les heures de la journée.

| Heures        | Femmes au foyer | Hommes au foyer | Travailleurs | Automobilistes | Étudiants |
|---------------|-----------------|-----------------|--------------|----------------|-----------|
| 6h00 à 9h00   | 30 %            | 15 %            | 25 %         | 25 %           | 5 %       |
| 9h00 à 12h00  | 40 %            | 15 %            | 35 %         | 5 %            | 2 %       |
| 12h00 à 15h00 | 25 %            | 10 %            | 50 %         | 5 %            | 5 %       |
| 15h00 à 18h00 | 25 %            | 15 %            | 15 %         | 40 %           | 5 %       |
| 18h00 à 21h00 | 30 %            | 25 %            | 15 %         | 5 %            | 25 %      |
| 21h00 à 00h00 | 10 %            | 20 %            | 30 %         | 5 %            | 35 %      |
| 00h00 à 6h00  | 10 %            | 15 %            | 40 %         | 5 %            | 30 %      |

### EXERCICE 104.3

Dans le cadre du projet d'émissions que vous venez de lire, et dans le but de réaliser l'énoncé qui suit: "Identifier les préoccupations du public cible en matière de relations hommes/femmes et établir un ordre d'importance pour chacun des sujets identifiés.", sondez les opinions des gens qui vous entourent afin de faire votre propre liste des sujets principaux qui intéresseraient les gens. Servez-vous du dossier de recherche fourni avec ce cours pour vous guider. Voici un exemple de ce que cela pourrait donner... mais attention faites l'exercice avant de jeter un coup d'oeil à cet exemple dont vous serez fort probablement tenté de vous inspirer.

**Sujets principaux qui intéresseraient les gens à propos des relations hommes/femmes:**

## **A) Femmes : - Perception de la sexualité selon le sexe**

70 % des femmes désireraient entendre parler de sexualité dans une telle émission de radio. Les plus jeunes s'interrogent sur l'infidélité, le sexe pendant la grossesse, le phénomène du sexe entre amis et de ses répercussions dans cette relation amicale amoureuse, ainsi que sur l'ouverture aux diverses pratiques sexuelles pour plaire à notre conjoint, par exemple le sexe à trois. Les femmes de plus de 40 ans voudraient davantage savoir comment mettre du piquant dans leur vie sexuelle, comment garder le couple vivant alors que ça fait longtemps qu'elles sont avec leur conjoint et 30% d'entre elles voudraient qu'on aborde le sujet de l'impuissance de l'homme et des moyens d'y remédier.

### **- Les rôles typiques de chacun dans le couple et la vie quotidienne**

80 % des femmes apprécieraient que l'on aborde le sujet des rôles typiques tenus par l'homme et la femme dans un couple. Par exemple la femme qui fait le ménage, la cuisine ou l'homme qui tond le gazon et peint les murs. Cela peut aussi aller chez certaines jusqu'à aborder les clichés sexuels qui sont davantage dans le caractère ou l'attitude. On peut penser à l'homme qui réfléchit moins aux conséquences de ses gestes ou encore à la femme qui est contrôlante dans toutes les sphères de sa vie de couple. Cette préoccupation est très générale et très vaste, mais elle peut devenir très intéressante à traiter selon l'angle abordé. Je crois qu'ici les femmes voudraient avoir des trucs pour renverser les clichés dans leur couple ou du moins retrouver un équilibre, trouver un compromis avec leur conjoint dans ce délicat sujet de conversation.

### **- La famille**

75 % des femmes se disent préoccupées par ce qui entoure la famille. Elles apprécieraient avoir des conseils, des opinions sur ce qu'elles vivent en rapport avec ce sujet. Les plus jeunes s'interrogent sur l'attitude à adopter face à la peur de l'engagement chez l'homme qui souvent ne veut pas d'enfants ou qui n'en veut pas avant plusieurs années. Toutes voudraient aussi en connaître plus et entendre parler de la conception différente que se fait l'homme d'une famille. Et surtout, elle veulent savoir comment élever des enfants en couple alors que les deux conjoints n'ont pas nécessairement les mêmes valeurs à enseigner à leurs enfants. Cela devient vite une source de conflit qui peut être très difficile à gérer. Une faible proportion, environ 20%, veut entendre parler du phénomène de la femme à la maison, qui est trop peu souvent un homme à la maison.

### **- La perception différente de l'homme et de la femme sur la santé et l'alimentation.**

Environ 60 % des femmes de 40 ans et plus se disent très préoccupées par la perception qu'a l'homme de sa santé et de son alimentation. Ce sujet semble une source de discorde à l'intérieur de plusieurs couples et les femmes voudraient avoir des trucs pour amener leur conjoint à prendre soin d'eux et s'alimenter de la même façon qu'elles. Bref, elles désirent un échange sur le sujet avec des hommes et des femmes qui s'y connaissent.

### **- La communication**

Un peu plus de 55% des femmes de tout âge désirent entendre parler de la communication. Sujet très vaste il est vrai, mais combien riche ! La plupart d'entre elles veulent des trucs pour résoudre des conflits, trouver le moyen de faire parler son homme, lui faire dire ce qu'il ressent vraiment ou au moins connaître un moyen de le deviner. Plusieurs s'interrogent aussi si la vérité est toujours bonne à dire en couple, même si ça peut blesser, comment déterminer la ligne à ne pas franchir ?

### **- Les loisirs**

70% des femmes de 40 ans et plus voudraient entendre parler des loisirs de couple. Comment amener l'homme à s'y intéresser, est-il toujours bon de partager toutes ses passions, etc. ? Quelques unes aimeraient bien aussi entendre parler de l'importance de passer du temps ensemble par des activités ou encore de l'importance de briser la routine par ce type d'activités.

## **B) Hommes: sujets en général plus concrets**

### **- La communication dans le couple**

Ici aussi, environ 50 % des hommes se disent intéressés par la communication dans le couple. De leur côté, ils voudraient comprendre la perception qu'ont les femmes de cette communication de couple. Pourquoi les femmes veulent-elles tant qu'ils parlent, qu'il se dévoilent ? Ils veulent également connaître des recettes pour résoudre leur conflit ou du moins des trucs presque infaillibles !

### **- Sexualité: intimité du couple vs famille, l'ouverture de chacun, SPM.**

Les hommes s'interrogent surtout sur la façon de concilier la sexualité du couple versus la famille et les engagements et la fatigue qu'elle implique souvent. Ils voudraient aussi entendre parler de l'ouverture des femmes à diverses pratiques sexuelles et comment les y amener sans trop les brusquer ou les provoquer. Finalement, plusieurs d'entre eux mentionnent qu'ils aimeraient avoir des trucs pour les aider lorsque leur conjointe vit des instabilités liées aux menstruations !

### **- La jalousie et la violence conjugale.**

Environ 40% des hommes désireraient entendre parler de la jalousie, autant au féminin qu'au masculin, et de la violence conjugale qu'elle entraîne parfois. Aucun ne se dit jaloux ou violent, mais ils s'en trouvent plusieurs à penser que ce sujet pourrait aider les gens!

## **EXEMPLES DES EXERCICES DU COURS 4 - SUITE**

### **EXERCICE 104.4**

Faites deux descriptions de personnes de votre choix et imaginez que ces personnes sont choisies pour participer à une émission.

Invités pour une émission sur les relations parents/ados.

### **A) Mia D., 38 ans, sexologue auprès d'adolescents.**

Par son métier, cette femme peut apporter une couleur particulière à l'émission. Évidemment, elle permettrait d'y voir plus clair sur le comportement des adolescents dans les relations amoureuses, l'hyper sexualisation, mais aussi sur tous les sentiments qui y sont rattachés et qui ont un impact dans les relations parents/ados. De plus, Mia est mère d'une fille de 15 ans et d'un garçon de 13 ans et elle peut nous apporter sa vision en tant que parent sur les problèmes parents/enfants. Bien qu'elle soit perçue comme "cool" auprès des ados avec qui elle travaille et qu'elle entretienne une bonne relation avec ses enfants, Mia croit qu'il est primordial que le parent ne soit pas un ami, mais plutôt une personne d'autorité et responsable.

## **B) Simon V., 50 ans, père de 3 adolescents et enseignant en musique au secondaire.**

Ce père de trois ados, un garçon de 14 ans et des jumelles de 17 ans, possède évidemment une bonne expérience en tant que parent sur les relations parents/ados. Il fait la promotion d'une relation de promiscuité, de confidences, de responsabilités partagées, donc dans une certaine mesure d'une relation égal à égal. Habitué par son métier d'enseignant en musique au secondaire, il croit aux bienfaits des discussions sur les intérêts et passions de chacun des "partis". Il est très à l'aise lorsqu'il explique l'importance de s'intéresser à la musique qu'écoutent ses enfants. Elle permet premièrement de discuter, ensuite de connaître ses enfants et enfin d'y rattacher des émotions qu'ils vivent. Il est persuadé que les rapprochements se font lorsque l'on donne un certain laissez-aller à nos adolescents et qu'ils doivent faire leurs expériences et apprendre de leurs erreurs.

## **EXERCICE FINAL DU COURS NUMÉRO 4 - avant corrections**

### **UNE ÉMISSION TYPE**

Série radiophonique : " Les relations parents/ados"  
CONTENU DÉTAILLÉ DE L'ÉMISSION 1

Émission 1 - " Le respect entre parents et ados..." (pas de trois points après ados)

| Minutes | Contenu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Durée             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 00.00   | Générique musical et introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30 sec.           |
| 00.30   | Les animateurs se présentent et reproduisent une chicane typique entre un ado et son parent au sujet de ses fréquentations et les heures de rentrer. Le ton monte et chacun en vient à ne pas se sentir respecté dans ses choix ou son rôle. (durée pas suffisamment réaliste. Faites vous-même l'exercice et vous verrez qu'il faut au moins deux minutes)                                                                                                                                        | 1 min.            |
| 01.30   | Les animateurs accueillent leur premier invité, Simon V., parent de trois adolescents et enseignant au secondaire en musique. Il raconte que lui aussi a déjà eu le genre de réactions que l'on vient d'entendre, mais que la clé est dans l'intérêt porté à son jeune. Les animateurs l'amènent sur le sujet de la musique, afin que l'invité fasse le lien entre les fréquentations et le style musical. La musique serait un bon moyen de comprendre son adolescent et de se rapprocher de lui. | 3min.(trop court) |
| 04.30   | Pause publicitaire no. 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 min             |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 6.30  | Au retour de la pause, les animateurs accueillent Mia D., sexologue spécialiste auprès des adolescents, afin de mener une entrevue sur le respect de l'intimité, des fréquentations de son enfant. Comment le respecter, faire qu'il se respecte lui-même et qu'il respecte ses parents ? Nous parlons de la notion d'autorité parentale et nous confrontons les visions différentes de nos deux invités, Simon l'invité du bloc précédent et Mia. L'animateur ado ajoute sa vision d'adolescent à tout ça pour conclure cette portion de l'émission.                                                                                                                                                                                              | 10 min.            |
| 16.30 | Pause publicitaire no. 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 min.             |
| 18.30 | Au retour de la pause, les animateurs invitent les auditeurs à participer à la partie ligne ouverte de l'émission. On prend l'appel d'un parent en lien avec le sujet de l'émission et on fait répondre l'ado sur une solution probable (faire répondre l'ado me semble difficile à envisager sans qu'il y ait une préparation et une connivence qui se sentira forcément. Les ados, dans ce contexte, ne seraient crédibles que s'ils intervenaient entre eux, dans une sorte de forum ou d'échange). Les invités peuvent ensuite ajouter leurs commentaires. Puis, on prend un appel d'un adolescent sur un problème en lien avec le sujet de l'émission. Les invités donnent leurs conseils et l'animateur ado appuie ou rectifie ces conseils. | 6 min.(trop court) |
| 24.30 | Conclusion et mot de la fin. Les animateurs font un petit rappel de ce qui s'est passé pendant l'émission et font un résumé des solutions et conseils apportés par leurs invités. Les animateurs remercient ensuite leurs invités de leur présence, ainsi que leurs auditeurs. Ils invitent ces derniers à revenir la semaine prochaine où il sera question de la consommation de drogues et d'alcool autant chez les parents que les adolescents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 min.(trop court) |
| 26.30 | Générique musical de fin d'émission et présentation de l'équipe tech.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30 sec.            |

Total ( temps diffusion ) de 27.00 minutes

Quelques durée non réalistes sont à revoir. Une formule voisine d'une durée de 60 minutes serait plus appropriée au sujet. L'intervention ados/adultes est à revoir aussi car difficilement envisageable dans le contexte décrit. La spontanéité n'est pas toujours au rendez-vous avec les ados et ceux qui seraient impliqués devraient avoir une aisance évidente devant le public. Je vous suggère plutôt de les enregistrer lors d'entrevues distinctes, dans leur propre milieu, et ensuite de reproduire le résultat dans le contexte de l'émission. -

### UNE ÉMISSION TYPE - APRÈS CORRECTIONS FAITES PAR L'ÉTUDIANT SELON LES RECOMMANDATIONS DE SON TUTEUR

Série radiophonique : " Les relations parents/ados"  
CONTENU DÉTAILLÉ DE L'ÉMISSION 1

Émission 1 - " Le respect entre parents et ados"

| Minutes | Contenu | Durée |
|---------|---------|-------|
|---------|---------|-------|

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 00.00                                      | Générique musical et introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30 sec. |
| 00.30                                      | Les animateurs se présentent et reproduisent une chicane typique entre un ado et son parent au sujet de ses fréquentations et les heures de rentrer. Le ton monte et chacun en vient à ne pas se sentir respecté dans ses choix ou son rôle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3 min.  |
| 03.30                                      | Les animateurs accueillent leur premier invité, Simon V., parent de trois adolescents et enseignant au secondaire en musique. Il raconte que lui aussi a déjà eu le genre de réactions que l'on vient d'entendre, mais que la clé est dans l'intérêt porté à son jeune. Les animateurs l'amènent sur le sujet de la musique, afin que l'invité fasse le lien entre les fréquentations et le style musical. La musique pourrait être un moyen de comprendre son adolescent et de se rapprocher de lui.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12 min. |
| 03.30                                      | Pause publicitaire no. 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2 min   |
| 17.30                                      | Au retour de la pause, les animateurs accueillent Mia D., sexologue spécialiste auprès des adolescents, afin de mener une entrevue sur le respect de l'intimité, des fréquentations de son enfant. Comment le respecter, faire qu'il se respecte lui-même et qu'il respecte ses parents ? Nous parlons de la notion d'autorité parentale et nous confrontons les visions différentes de nos deux invités, Simon l'invité du bloc précédent et Mia. L'animateur ado ajoute sa vision d'adolescent à tout ça pour conclure cette portion de l'émission.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14 min. |
| 16.30                                      | Pause publicitaire no. 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2 min.  |
| 33.30                                      | Au retour de la pause, les animateurs invitent les auditeurs à participer à la partie ligne ouverte de l'émission. On prend l'appel d'un parent en lien avec le sujet de l'émission et on fait intervenir les invités s'ils ont des commentaires, conseils ou suggestions. L'animateur ado présente ensuite les solutions envisageables ou les conseils que les deux animateurs ont recueillis plus tôt en interrogeant quelques adolescents dans une maison de jeunes sur les solutions aux problèmes de respect entre eux et leurs parents. Quelques extraits pertinents sont également mis en ondes. Puis, on prend un appel d'un adolescent sur un problème en lien avec le sujet de l'émission. Les invités donnent leurs conseils et l'animateur ado appuie ou rectifie ces conseils à l'aide des commentaires qu'il a pu noter lors des entrevues faites précédemment à la maison de jeunes. | 12 min. |
| 47.30                                      | Conclusion et mot de la fin. Les animateurs font un petit rappel de ce qui s'est passé pendant l'émission et font un résumé des solutions et conseils apportés par leurs invités. Les animateurs remercient ensuite leurs invités de leur présence, ainsi que leurs auditeurs. Ils invitent ces derniers à revenir la semaine prochaine où il sera question de la consommation de drogues et d'alcool autant chez les parents que chez les adolescents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 min.  |
| 28.30                                      | Générique musical de fin d'émission et présentation de l'équipe tech.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30 sec. |
| Total ( temps diffusion ) de 50.00 minutes |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |

